

影艺无界

PSA China 月刊



PSA China
2015 年 3 月
March 2015



【知心 PSA China】

2 我有问题问老师!

PSA China 代理申请 PSA 星标、名衔

收费标准

PSA China 周年系列纪念品

提醒 PSA 会员维护会员权益的公告

【进入大师的世界】

6 PSA 眼中的大师——江村雄

江村雄作品欣赏

【PSA 组别定义】

12 PSA 画意摄影

PSA 画意摄影组别定义

PSA 画意摄影组入围获奖作品欣赏



【PSA China 要闻回顾】

22 2014 年度“PSA China 国际摄影十杰”

PSA China 国际摄影十杰优秀作品欣赏

33 李鹏荣获《2014 年第四届迪拜哈姆丹国际摄影大赛》夜景组第一名

李鹏谈参加迪拜哈姆丹国际摄影大赛体会

【经典摄影大赛摄影画廊】

37 2014 年第四届阿联酋迪拜哈姆丹国际摄影大赛



官方
微信

中国摄影人
与世界摄影舞台的
桥梁

入会

电话: 010-85657385

QQ: 864516525

参赛

电话: 010-85657384

QQ: 1767328360

申请星标

电话: 010-85657419

QQ: 2723702631

合作

电话: 010-85657173

QQ: 2752015122

【知心 PSA China】

我有问题问老师!

为了更好地架起中国影友与世界摄影舞台这座桥梁,充分与广大会员、影友交流、沟通,PSA China 月刊特推出“我有问题问老师”栏目。

各位会员、影友们可以提出在学习摄影、拍摄照片时遇到的各种问题,例如在拍摄大面积花海时,怎样才能找到最佳的拍摄角度,在拍摄室外人像时,如何才能更好地用光等;您也可以提交您的摄影作品请老师赏析,从中找到学习摄影的方向,每位会员仅限 5 幅。作品大小不超过 800KB,作品命名:姓名-作品名,例如:美丽-《爱的鼓舞》。

各位会员、影友们可以将您的问题及姓名、联系电话发送至“service@psachina.org”邮箱,我们将会珍视每一位会员、影友的问题,并快速给您回复!

PSA China 代理申请 PSA 星标、名衔收费标准

“如果说每一次国际赛事成功入围就像一颗璀璨的珍珠，那么 PSA 星标、名衔体系就是串起颗颗珍珠的项链！”

凡 PSA 会员参加由 PSA 认证的国际赛事入围的作品，均可获得相应的积分并记录到“世界摄影名人录”中。当会员积累一定数量的入围分数和入围作品数量时，即可申请 PSA 星标（共 5 星）；已经获得星标证书的会员即可申请相应的摄影荣誉名衔。

一. PSA China 代理申请美国摄影学会（以下简称 PSA）星标收费标准。

1. 基本要求

对于每一位 PSA 会员，都可以通过积累一定数量的国际摄影大赛入围分数和入围作品数量，被授予不同的星级（共 5 星）。（具体星级标准，见附录一。）

2. 收费标准

申请 PSA 星标收费分为两个部分

A. 每申请 1 级星标，收费 500 元人民币。

B. 邮寄费用，每申请一次（邮寄一次，无论申请几星）：300 元人民币。（其中包括：邮寄美国往返费用，从 PSA China 本部邮寄申请者费用。）

二. 代理申请 PSA 名衔申请收费标准。

PSA 为已经获得了星标证书的会员设置了相应的摄影荣誉名衔，共包括如下：

PPSA：美国摄影学会影艺精通会士

EPSA：美国摄影学会影艺卓越会士

MPSA：美国摄影学会影艺大师

GMPSA：美国摄影学会影艺超级大师

（申请相应名衔的标准见附录二）

PSA China 代理申请每一级名衔收取费用：1000 元人民币。

打折方法（不包括邮寄费）：

给予常年通过 PSA China 代理参加 PSA 认证国际摄影大赛的摄影人申请费用 8 折优惠。

附录一：

星标等级	星标等级	入围次数
1	6	18
2	12	36
3	24	72
4	48	144
5	96	288

PSA 各组别星标等级及相应的要求（需分组别申请）

附录二：

名衔等级及相应的要求

- 影艺精通会士（PPSA）：拥有星标认定证书并有 288 或更多次的入围经历。
 - 影艺卓越会士（EPSA）：拥有星标认定证书并有 700 或更多次的入围经历。
 - 影艺大师（MPSA）：拥有星标认定证书并有 1500 或更多次的入围经历。
 - 影艺超级大师（GMPSA）：拥有星标认定证书并有 3000 或更多次的入围经历。
- （以上需要的入围成绩为申请者所获得的星标证书上标明的入围次数的总和累加。）

咨询电话：010-85657419

PSA China 周年系列纪念品

自 PSA China 成立以来，我们一直坚持在国内宣传 PSA 的摄影理念，使越来越多的摄影爱好者加入到我们的队伍中，越来越多的会员参加PSA认证的国际赛事，越来越多的作品荣膺国际奖项，越来越多的摄影爱好者走出国门，与国际同行一起，分享创作的体会和经验；摄影艺术和修养得到了长足的进步，获得了欣喜的成绩。

我们一直在努力，我们一直在坚持，“为中国摄影家走向世界搭桥铺路”是我们的目标。

为庆祝 PSA China 成立六周年，应广大会员的需要，我们推出了系列纪念品为广大摄影爱好者和会员所使用和收藏。

（一）马甲（面料：摇粒绒；颜色：黑色；刺绣：PSA China Logo。可私人订制（Logo 下加名字）特别优惠 PSA China 会员）：



名称	单价	PSA China 会员价	特别说明
PSA China 会员马甲	¥360.00 元 / 件	¥288.00 元 / 件	1. PSA China LOGO 下面绣会员名字
			2. 私人定制：加¥100.00 元 / 件
			3. 马甲净重：0.45KG
			4. 马甲号码建议：M (>160CM) ; L (160—170) CM; XL (170—180) CM



(二) PSA China 国际摄影大赛第一届至第五届金银铜奖全套精美画册：

名称	单价	说明
第一届至第五届大赛金银铜奖精美画册	¥300.00 元 / 本	1. 大赛画册设计精美，以成本价供大家收藏；
		2. 为保证邮寄过程的安全快捷，特采用快递寄送上门；
		3. 一次订购超过5本(含5本)打8.5折，超过10本(含10本)打8折，超过15本(含15本)打7.5折。(邮资另付)
		4. 本画册净重：0.5KG

两种订购方式：

方式一：银行直接汇款

收款人名称：北京联办培训有限公司

收款人账号：0200242419020138108

收款人开户行：北京工行新中街支行

方式二：支付宝支付

支付宝帐号：lianbanpeixun@seec.com.cn

温馨提示：为了及时确认您的汇款，请您在汇款留言标注：“XXX（您的姓名），订购品种和数量”

如需帮助，请拨打客服电话 010-85657385 或发送邮件至 service@psachina.org，我们将在第一时间内为您处理问题，解答疑问。

感谢您对 PSA China 的支持！



提醒 PSA 会员维护会员权益的公告

各位美国摄影学会 (PSA) 会员：

随着中国区 PSA 会员参加 PSA 认证国际大赛的日益增多，特别是越来越多会员在近两年的国际赛事中取得了优异的成绩，我们特此提醒广大 PSA 会员朋友们，敬请关注自己的会籍有效期，请在到期前提前、及时续办会籍手续和缴纳会费，尽量避免出现会籍中断导致成绩无法积分等无法享受会员权益的问题。

根据 PSA 相关规定，非会员身份参加 PSA 认证国际摄影大赛入围、获奖作品的成绩积分将不能进入“星标系统”累计积分。因此，如果因您一时疏忽遗忘了续费，导致会籍发生中断，中断期间您的所有大赛入围成绩，将无法在申请星标时使用，这对于有志获得申请星标和名衔的会员来说无疑是一个不小的损失。

同时，由于会籍到期后重新办理或续办手续存在工作周期，特别涉及到中美间汇款、材料递送和 PSA 总部审核流程。因此建议会员在到期前，提前续办会籍并缴纳会费，以免发生不必要的延误和纠纷，提前办理并不会导致会员有效期缩短。

为避免发生遗忘，PSA China 工作人员也会继续通过邮件和电话提醒会员会籍即将到期。

入会电话咨询：010-85657385； 邮箱：service@psachina.org



PSA 眼中的大师——江村雄

江村雄 (Tsun-Hsiung Chian) 教授, 连续 50 年参加美国摄影学会 (PSA) 认证的国际摄影赛事, 是美国摄影学会 (PSA) 国际影展金奖得主, 美国摄影学会台湾国际代表, 连续多年入选 PSA “世界摄影名人录”, 评为 “世界摄影十杰”, 荣膺美国摄影学会影艺大师 (MPSA)、国际摄影艺术联盟高级会士 (EFIAP) 荣衔等众多荣誉头衔。

走进江村雄先生的摄影工作室, 你会发现这里是一个世界摄影展览的 “藏宝屋” 和 “博物馆”。江先生的工作室里有一个特别的房间, 这里的展架上错落摆满了他在世界摄影展上斩获的各类奖杯、奖牌、徽章和荣誉证书数百余件, 但这里陈列的只他上千战利品中的一部分。江先生有一面世界独一无二的墙, 上面贴满了 50 年来他在国际影展的入选证书, 达上万张, 层层叠叠, 蔚为壮观, 还有近万张收放在抽屉中。



江村雄先生 MPSA、EFIAP

可以说, 在世界上任何一个地方都极难同时看到如此丰富的, 不同国家、在不同年代国际摄影赛事的入选证书和奖牌。这里的所有不仅对于他个人来说, 代表了他几十年来辉煌的战绩和至高荣誉, 更深深烙印和承载国际影展 50 年发展历史的痕迹和一个不懈追求的摄影人的坚韧、向上精神, 这些都是极为宝贵的财富。

江村雄先生 50 年来坚持不懈追求摄影艺术。多年来, 在全球五十余国、百余城市国际沙龙中, 获得各类奖项过千项, 入围近两万余次。连续多年排名获选为 PSA “世界摄影十杰”。2012 年的评选中更获得 PSA 国际摄影十杰双组别世界第一名, 其 “世界摄影大师” 之名当之无愧。



近万张的入选证书贴满了整个墙壁



江村雄先生荣得多项终身成就奖

对于参加 PSA 认证的国际摄影赛事，江村雄先生说：“美国摄影学会 (PSA) 与其他摄影组织相比最大的不同，是他建立了一个让人值得不断追求的星级和名衔荣誉系统，这个荣誉系统不断进行升级完善，始终给大家设立了一个继续去奋斗的前进目标。现在有很多组织设置了最高名衔，有些人在得到最高名衔后就止步了，这非常可惜，因为艺无止境，要始终给自己设立更高的目标，这是最大的区别。”

江村雄先生今年已经是 75 岁高龄，但他对摄影的无限热情赋予了他自身和其艺术旺盛的生命力与充沛活力。江先生始终对自己提出“更高、最好”的前进目标。

50 年来，他以国际摄影赛事为标尺，不断检验、鉴定着自己的作品，扎实、坚韧地学习与提升自己的技艺，不止步、不停歇，用“生命不惜，奋斗不止”来形容江先生着实是非常贴切。作为 PSA 资深会员，凝聚其身的精神与正能量，正代表着 PSA 所倡导的“热心、参与、奉献及学习、分享、教育”的精神，是我们所有人学习的榜样！



江村雄先生连续多年位列 PSA 国际摄影十杰，且排名靠前



各类国际摄影展的“战利品”摆满了整个房间



江村雄先生获得的美国摄影学会影艺大师 (MPSA) 证书



江先生的工作室摆满了他亲自撰写的摄影著作和他收集的摄影学习资料、摄影画册





PSAChina.org





PSAChina.org

PSA 画意摄影

PSA 画意摄影组别定义

所谓画意摄影，从广义上讲，是包含了除新闻、纪实摄影题材之外各种艺术摄影门类的一种摄影风格。画意摄影是一种对摄影者主观意识中完美境界的苛求表现。摄影者为了表达自己主观意识中的完美境界，在拍摄前期可以通过各种手段调动画面中的各种元素（安排模特表演、指导模特站位等），在拍摄完成后亦可进行一定的后期加工。这些在画意摄影中都是允许的。国内广为人知的沙龙摄影其实与画意摄影有着密切的联系。

2013年1月1日起，PSA 认证国际摄影大赛使用新的认证组别PID，取代了原来的CPID和EID组。PID下设COLOR和Monochrome两个小类。其中PID Monochrome只接收黑白（单色）照片。

单色图像定义为具有不超过一种颜色，但可具有不同色调（该颜色的色调可以从很轻到非常暗），它可能是任何单一的颜色。单色组不接受以下类型的照片：多色调的图像（深浅不一的两种或两种以上的颜色）和添加了加重颜色的灰度图像，这类作品必须参加彩色组别。

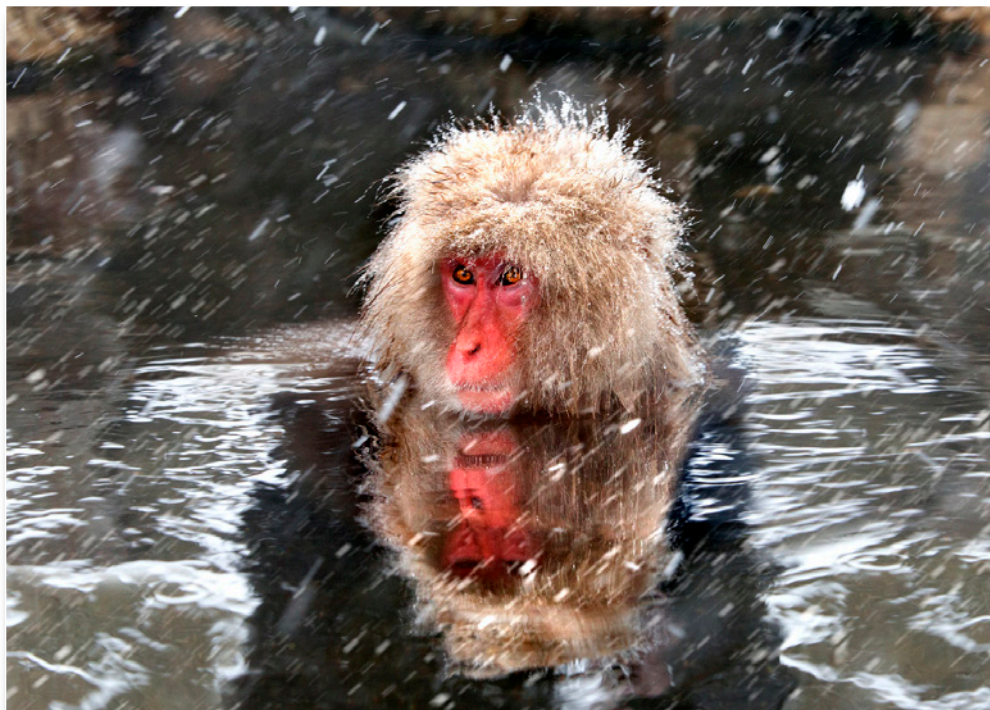




















2014 年度 “PSA China 国际摄影十杰”

PSA China TOP 10 International Photographers

2014 年，越来越多的 PSA China 会员开始参加美国摄影学会认证的国际摄影大赛，经过成绩收集和统计，PSA China 根据本会会员在 2014 年参加美国摄影学会 (PSA) 认证的诸多国际摄影大赛所获得的入围、入围以上奖项，依据 PSA China 评分规则计算，产生了 2014 年 “PSA China 国际摄影十杰”！

本年度“PSA China 国际摄影十杰”的排名统计工作，共收录 PSA 认证赛事 195 个，共收录中国大陆以及港澳台地区参赛者 2430 人的共 5 万余条成绩记录。由于部分赛事入围名单仅向参赛者个人提供，因此成绩统计也参考了部分会员提供的个人成绩。

本年度评选出的“PSA China 国际摄影十杰”，相较于 2012、2013 年度，无论是入围、获奖作品的数量质量，都有了大幅的提高，他们中的部分佼佼者已经在 2014 年申请了 PSA 星标资格，成为广大 PSA 会员、PSA China 会员学习的榜样和追赶的目标！

PSA China 的评分规则是以美国摄影学会 (PSA) 国际影展的奖牌系列为标准，同时为鼓励会员在多多参加国际摄影大赛的基础上，更努力地提高自己的摄影技艺，去摘取国际比赛最高的奖牌。

每年度，美国摄影学会 (中国) (PSA China) 都会根据 PSA China 会员在该度参加各项 PSA 认证国际赛事的获奖成绩，评选出年度 “PSA China 国际摄影十杰”，其各项成绩在美国摄影学会 (中国) (PSA China) 永久记录。为保证成绩的统计的完整与准确，我们期望广大参赛者继续向 PSA China 报送自己的参赛成绩，以便我们的工作日益完整与准确。

我们为中国摄影家走向世界搭桥铺路，希望更多的摄影家加入我们的团队，希望更多的中国摄影人在国际摄影赛事中取得骄人的成绩！

姓名 / 地区



万毅 (福建)



陈竞辉 (广东)



王莉 (北京)



宋志国 (新疆)



池海波 (上海)



廖小西 (四川)



谢大才 (广东)



刘树田 (天津)



陈列 (广东)



刘跃 (新疆)

PSA China 国际摄影十杰优秀作品欣赏



万毅作品：《叼羊赛》Diao yang race



万毅自然组自由主题作品：《余晖之二》Afterglow2



万毅作品：《天山草原》Tianshan Grassland



陈竞辉作品：《风浪》STORM



陈竞辉作品：《渔人网影》THE SHADOW OF NETTS



王莉作品：《晨光》Morning Sunlight



王莉作品：《Sunshine over Great Wall》



宋志国作品：《山韵之三》Mountain rhyme3



宋志国作品：《峡谷精灵》Canyon elves



池海波作品：《浦东陆家嘴》



池海波作品：《上海枫泾古镇》



池海波作品：《浦东国际机场》



廖小西作品：《村口的球赛》the entrance to the village soccer mathech



廖小西作品：《收获》harvest season



谢大才作品：《朝霞渔市》



谢大才作品：《追逐》



PSAChina.org

刘树田作品：《时光》Time



PSAChina.org

刘树田金奖作品：《金色长城》Golden great wall



陈列作品：《渔人网影》



陈列作品：《红土地》



刘跃作品：《舞动的大地》Dance of the earth



刘跃作品：《帕米尔叼羊》Pamir Buzkashi

李鹏荣获《2014 年第四届迪拜哈姆丹国际摄影大赛》夜景组第一名

2015 年 3 月 16 日晚,《2014 年第四届迪拜哈姆丹国际摄影大赛》在迪拜国际金融中心揭晓。来自中国的摄影师共获得 3 个单项奖,PSA China 精英讲师团成员,中国大连摄影师李鹏凭借《湖南吊脚楼夜景》夺得夜景组第一名,奖金 15,000 美元;PSA China 会员,江西摄影师张项理拍摄的《鸟类动态图》获生活色彩组第二名,奖金 20,000 美元;香港摄影师张志雄的一幅反映藏族妇女过年欢乐场景的作品《分享》获黑白人像类第三名,奖金 10,000 美元。



作为目前世界上奖金最高(40 万美元)的摄影大赛,迪拜哈姆丹国际摄影大赛在国际摄影界的重量可想而知。在 2014 年第四届迪拜哈姆丹国际摄影大赛上,PSA China 精英讲师团成员大连摄影师李鹏获得《2014 年第四届迪拜哈姆丹国际摄影大赛》夜景组第一名。这不仅是 PSA China 的骄傲,更是中国人的骄傲。能够从 30878 位参赛者、60162 幅参赛作品中脱颖而出,足以证明了李鹏的实力,也使 PSA China “让中国摄影人走向世界摄影舞台”的梦想成为现实。



Q: 首先恭喜李老师获得 2014 年第四届迪拜哈姆丹国际摄影大赛夜景组第一名, 我们都为您感到骄傲。可以请您与我们分享一下在迪拜颁奖典礼上的盛况吗?

A: 总体感觉此次颁奖典礼层次较高, 人数较多, 组织规范有序, 颁奖活动的内容安排丰富。除了颁奖仪式之外, 还有媒体的单独采访、集体访谈、著名摄影师讲座、新闻发布会以及获奖者相互交流等; 层次较高, 迪拜王储哈姆丹和阿联酋的文化部长、卫生部长等要员和世界著名摄影师 Reza Deghati 等名人参加了活动; 人数较多, 世界不少摄影人和媒体都参加了活动, 大的活动(颁奖仪式、讲座、发布会)每次都座无虚席; 组织规范有序, 颁奖仪式还提前一天搞了演练, 每一个环节都提出了具体的要求, 另外, 接待工作也安排得周到细致。



Q: 您为我们中国影人赢得了如此大的荣誉, 采访者一定络绎不绝吧!

A: 颁奖仪式当晚, 我接受了新华社迪拜分社、中央电视台中东中心站、凤凰卫视中东记者站、香港摄影札记有限公司等中国媒体的采访, 次日接受了当地媒体的采访, 第 3 天(18 日)集体接受各国媒体和摄影机构的访谈。



- 1 新闻发布会的要员
- 2 著名摄影师 Reza Deghati 讲座
- 3 迪拜王储哈姆丹(左)观看李鹏获奖作品
- 4 李鹏与著名摄影师 Reza Deghati(中)合影

Q: 我们中国的记者和国外的记者采访的内容有什么不同吗?

A: 中国媒体的采访大都是问了一些基本的情况,包括照片在那拍的,为什么这么拍,当时是怎么想的,也有个别问技术方面的问题,如拍夜景如何控制好曝光等等。当地媒体更多地是问你对此次大赛的印象和评价,包括你对奖杯的设计是否满意,你是从哪个渠道知道此次大赛的,你是第几次参加,你还会参加吗,等等。

我借此机会介绍了PSA China为会员和摄影人及时提供参赛信息和服务的情况,他们很感兴趣(在新闻发布会上,组织者说要加强同世界各大摄影机构(包括PSA China)的联系,把大赛进一步做大做强)。而其他国家的媒体和摄影机构,所提的问题比较广泛,甚至带有一定的挑战性,如,你如何评价中国摄影,中国摄影是否只拍好看的,官员喜欢的,中国的摄影人为什么喜欢集体去拍照,等等。这些问题,我都以具体事例做了我认为是正确、得体的回答。



Q: 请谈谈您此次获奖的感受!

A: 我作为中国的摄影人、作为PSA会员及PSA China精英讲师团成员,参加此次活动感到很荣幸,这不仅是因为受到了较高的礼遇,更是觉得在这样一个号称世界最贵、竞争异常激烈(因其奖金高,参与的人就多,竞争就激烈,166个国家,3万多人,每人限投4张还达到6万多张,而且邀请的评委都是世界最有名气的)的摄影大赛中,自己能获奖,这实在是很幸运。



李鹏夜景组第一名作品《湖南吊脚楼夜景》

李鹏谈参加迪拜哈姆丹国际摄影大赛体会

一是，只有多参加一些国际摄影赛（展）事，才能使国际摄影界有更多的机会了解中国摄影界、中国摄影家的创作情况，进而也使我们有更多的机会了解国际摄影界及其创作理念和发展趋势，等等。如，此次参加颁奖活动，就是一次难得的交流、学习机会。

二是，要充分依靠 PSA China，加强同国际摄影界的联系，特别在学习交流新的摄影理念和方法、及时获取影赛影展信息、参赛参展等方面尤其显得重要和必要。我参加此次赛事，就是从美国摄影学会（中国）获得信息、投稿参赛的，并得到了周到的服务。

三是，不论何种题材，只要拍得精彩，且符合赛事的要求，就会被认可、就有可能获奖。如，此次大赛江西摄影师张项理拍摄的鸟类照片《鸟类动态图》就获得了生活色彩组的第二名。

四是，参加这样竞争激烈的国际赛事，投稿时既要用心，还要有自信心。我在选择夜色组照片时，起初在几幅表现夜间劳动场面和城市夜色的照片中考虑，后来几经琢磨，觉得这几幅尽管拍的可以，但拍的人会很很多，司空见惯。于是就用心挑选了现在的这幅：边远的小镇，土家族的建筑，有特点的夜色，包间里的故事……。这幅照片尽管尚存不足，但其中的主要元素，我认为还是有特点的，于是便下决心投了这一幅。

五是，对待评选结果要有一颗平常的心。参加比赛，期待获奖，人之常情，可以理解。但，竞争激烈的国际大赛，获奖概率极低，未获奖当属正常，未获奖不意味着作品不精彩，此次我看了一些落选的作品，觉得张张都很生动、感人。而获奖的也不意味着比别人高多少，获奖有诸多因素，运气好也属其一。因此获奖未获奖的都应心态平和，理智面对。



李鹏作品《高原母子 and 马》Mother and Kid

2014 年第四届阿联酋迪拜哈姆丹国际摄影大赛



全场最佳大奖：Anurag Kumar | 印度（总冠军）



特别奖：Ismail Mohamed Al Farsi | 阿曼



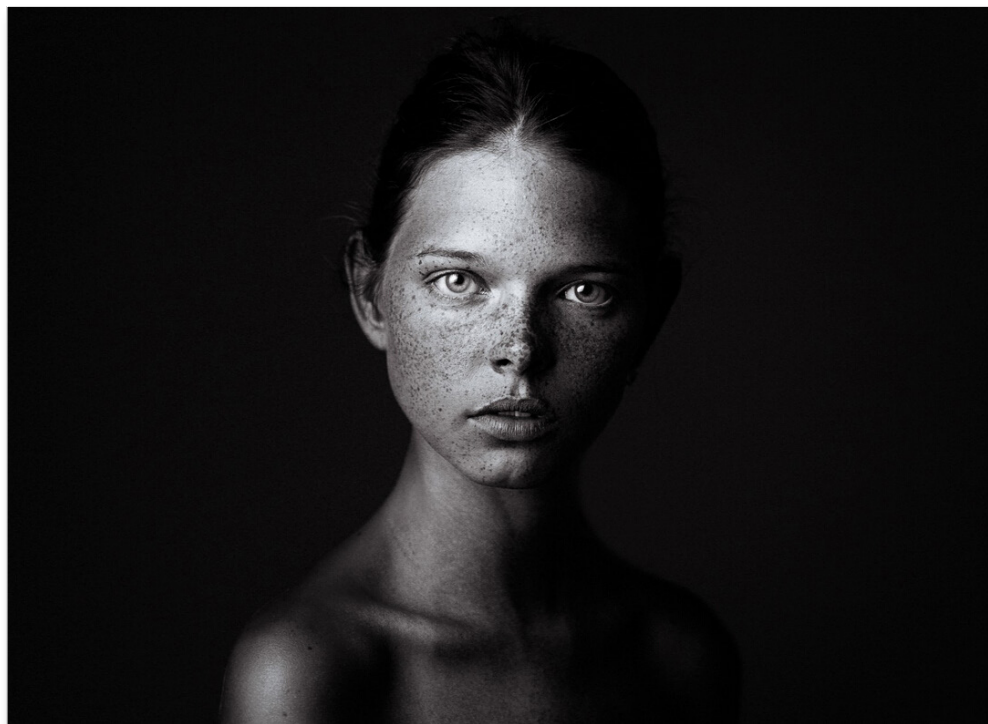
色彩中的生活组第一名：Aruna Bhat | 印度



色彩中的生活组第二名：张项理 | 中国



自由开放组第一名: Harish Chavda | 英国



面孔组第一名: Rudoi Vladimirovich | 俄罗斯联邦