

影艺无界

PSA China 月刊



PSA China
2015 年 1 月
January 2015



【知心 PSA China】

2 我有问题问老师！

PSA China 代理申请 PSA 星标、名衔

收费标准

PSA China 周年系列纪念品

提醒 PSA 会员维护会员权益的公告

【进入大师的世界】

6 PSA 赛事获奖秘笈

PSA China 主席邓大端先生答

《大众摄影》杂志问

PSA 入围获奖作品欣赏

【PSA 组别定义】

10 摄影不能造假

PSA 自然组 (ND) 定义

PSA 自然组入围获奖作品欣赏



官方
微信

中国摄影人
与世界摄影舞台的
桥梁

入会

电话：010-85657385

QQ: 864516525

参赛

电话：010-85657384

QQ: 1767328360

申请星标

电话：010-85657419

QQ: 2723702631

合作

电话：010-85657173

QQ: 2752015122

【知心 PSA China】

我有问题问老师！

为了更好地架起中国影友与世界摄影舞台这座桥梁，充分与广大会员、影友交流、沟通，PSA China 月刊特推出“我有问题问老师”栏目。

各位会员、影友们可以提出在学习摄影、拍摄照片时遇到的各种问题，例如在拍摄大面积花海时，怎样才能找到最佳的拍摄角度，在拍摄室外人像时，如何才能更好地用光等；您也可以提交您的摄影作品请老师赏析，从中找到学习摄影的方向，每位会员仅限 5 幅。作品大小不超过 800KB，作品命名：姓名 - 作品名，例如：美丽 - 《爱的鼓舞》。

各位会员、影友们可以将您的问题及姓名、联系电话发送至“service@psachina.org”邮箱，我们将会珍视每一位会员、影友的问题，并快速给您回复！

PSA China 代理申请 PSA 星标、名衔收费标准

“如果说每一次国际赛事成功入围就像一颗璀璨的珍珠，那么 PSA 星标、名衔体系就是串起颗颗珍珠的项链！”

凡 PSA 会员参加由 PSA 认证的国际赛事入围的作品，均可获得相应的积分并记录到“世界摄影名人录”中。当会员积累一定数量的入围分数和入围作品数量时，即可申请 PSA 星标（共 5 星）；已经获得星标证书的会员即可申请相应的摄影荣誉名衔。

一. PSA China 代理申请美国摄影学会（以下简称 PSA）星标收费标准。

1. 基本要求

对于每一位 PSA 会员，都可以通过积累一定数量的国际摄影大赛入围分数和入围作品数量，被授予不同的星级（共 5 星）。（具体星级标准，见附录一。）

2. 收费标准

申请 PSA 星标收费分为两个部分

A. 每申请 1 级星标，收费 500 元人民币。

B. 邮寄费用，每申请一次（邮寄一次，无论申请几星）：300 元人民币。（其中包括：邮寄美国往返费用，从 PSA China 本部邮寄申请者费用。）

二. 代理申请 PSA 名衔申请收费标准。

PSA 为已经获得了星标证书的会员设置了相应的摄影荣誉名衔，共包括如下：

PPSA：美国摄影学会影艺精通会士

EPSA：美国摄影学会影艺卓越会士

MPSA：美国摄影学会影艺大师

GMPSA：美国摄影学会影艺超级大师

（申请相应名衔的标准见附录二）

PSA China 代理申请每一级名衔收取费用：1000 元人民币。

打折方法（不包括邮寄费）：

给予常年通过 PSA China 代理参加 PSA 认证国际摄影大赛的摄影人申请费用 8 折优惠。

附录一：

星标等级	星标等级	入围次数
1	6	18
2	12	36
3	24	72
4	48	144
5	96	288

PSA 各组别星标等级及相应的要求（需分组别申请）

附录二：

名衔等级及相应的要求

- 影艺精通会士（PPSA）：拥有星标认定证书并有 288 或更多次的入围经历。
- 影艺卓越会士（EPSA）：拥有星标认定证书并有 700 或更多次的入围经历。
- 影艺大师（MPSA）：拥有星标认定证书并有 1500 或更多次的入围经历。
- 影艺超级大师（GMPSA）：拥有星标认定证书并有 3000 或更多次的入围经历。

（以上需要的入围成绩为申请者所获得的星标证书上标明的入围次数的总和累加。）

咨询电话：010-85657419

PSA China 周年系列纪念品

自 PSA China 成立以来，我们一直坚持在国内宣传 PSA 的摄影理念，使越来越多的摄影爱好者加入到我们的队伍中，越来越多的会员参加PSA认证的国际赛事，越来越多的作品荣膺国际奖项，越来越多的摄影爱好者走出国门，与国际同行一起，分享创作的体会和经验；摄影艺术和修养得到了长足的进步，获得了欣喜的成绩。

我们一直在努力，我们一直在坚持，“为中国摄影家走向世界搭桥铺路”是我们的目标。

为庆祝 PSA China 成立六周年，应广大会员的需要，我们推出了系列纪念品为广大摄影爱好者和会员所使用和收藏。

（一）马甲（面料：摇粒绒；颜色：黑色；刺绣：PSA China Logo。可私人订制（Logo 下加名字）特别优惠 PSA China 会员）：



名称	单价	PSA China 会员价	特别说明
PSA China 会员马甲	¥360.00 元 / 件	¥288.00 元 / 件	1. PSA China LOGO 下面绣会员名字
			2. 私人定制：加¥100.00 元 / 件
			3. 马甲净重：0.45KG
			4. 马甲号码建议：M (>160CM) ； L (160—170) CM； XL (170—180) CM



(二) PSA China 国际摄影大赛第一届至第五届金银铜奖全套精美画册：

名称	单价	说明
第一届至第五届大赛金银铜奖精美画册	¥300.00 元 / 本	1. 大赛画册设计精美，以成本价供大家收藏；
		2. 为保证邮寄过程的安全快捷，特采用快递寄送上门；
		3. 一次订购超过5本(含5本)打8.5折，超过10本(含10本)打8折，超过15本(含15本)打7.5折。(邮资另付)
		4. 本画册净重：0.5KG

两种订购方式：

方式一：银行直接汇款

收款人名称：北京联办培训有限公司

收款人账号：0200242419020138108

收款人开户行：北京工行新中街支行

方式二：支付宝支付

支付宝帐号：lianbanpeixun@seec.com.cn

温馨提示：为了及时确认您的汇款，请您在汇款留言标注：“XXX（您的姓名），订购品种和数量”

如需帮助，请拨打客服电话 010-85657385 或发送邮件至 service@psachina.org，我们将在第一时间内为您处理问题，解答疑问。

感谢您对 PSA China 的支持！



提醒 PSA 会员维护会员权益的公告

各位美国摄影学会 (PSA) 会员：

随着中国区 PSA 会员参加 PSA 认证国际大赛的日益增多，特别是越来越多会员在近两年的国际赛事中取得了优异的成绩，我们特此提醒广大 PSA 会员朋友们，敬请关注自己的会籍有效期，请在到期前提前、及时续办会籍手续和缴纳会费，尽量避免出现会籍中断导致成绩无法积分等无法享受会员权益的问题。

根据 PSA 相关规定，非会员身份参加 PSA 认证国际摄影大赛入围、获奖作品的成绩积分将不能进入“星标系统”累计积分。因此，如果因您一时疏忽遗忘了续费，导致会籍发生中断，中断期间您的所有大赛入围成绩，将无法在申请星标时使用，这对于有志获得申请星标和名衔的会员来说无疑是一个不小的损失。

同时，由于会籍到期后重新办理或续办手续存在工作周期，特别涉及到中美间汇款、材料递送和 PSA 总部审核流程。因此建议会员在到期前，提前续办会籍并缴纳会费，以免发生不必要的延误和纠纷，提前办理并不会导致会员有效期缩短。

为避免发生遗忘，PSA China 工作人员也会继续通过邮件和电话提醒会员会籍即将到期。

入会电话咨询：010-85657385； 邮箱：service@psachina.org



PSA 赛事 获奖秘笈

——PSA China 主席邓大端先生答《大众摄影》杂志问

《大众摄影》杂志编者按语：作为国际三大摄影组织之一，美国摄影学会（简称 PSA）在 1941 年 7 月首次颁布的影展条例，现在已成为世界各地的许多摄影组织举办国际影展的规范。每年全球有 100 多个国家级摄影赛事、200 多个摄影组织使用 PSA 的赛事条例和申请 PSA 的认证。本期，我们以其中一幅画意类获奖作品为例，来一探 PSA 赛事的获奖秘笈。

《大众摄影》：可否分别说说 PSASChina 国际摄影大赛奖项的评选标准？

邓大端：PSA 是国际三大摄影组织之一，在 1941 年 7 月首次颁布的国际影展条例，现在已成为世界各地的许多摄影组织举办国际影展的规范。历届的 PSA China 国际摄影大赛评审都是在严格遵守 PSA 对于各独立组别的定义和标准的前提下进行评分的。在一个组别的评审中，评委会对各参赛作品是否符合所参加组别的定义进行甄别，如不符合当前组别定义，则不具备参赛的条件。而后，各评委会对参赛作品的摄影水平、艺术水平、作品内涵、艺术创新、是否贴合当前组别的主题等各方面进行综合评定，并给出相应分数。

最后，当所有作品都获得了相应的评审分数之后，评委会划定入围分数线及获奖分数线。评委会会在高过获奖分数线的作品中依据作品所获分数依次评选出各获奖作品。在相同分数或是相近分数作品的评选中，不单依据作品所获分数，评委会同样会对其摄影水平、艺术水平、作品内涵、艺术创新、反应本组别精神和主题等诸多方面的因素进行整体考量，从而决定奖项归属。



邓大端作品：《牧歌唱晚》

《大众摄影》： 评选是采用什么形式的？

邓大端：我们使用的是目前国际上最先进的 PSA 评片系统，以确保评片的公正，科学和严肃性。评片时所有评委被大赛的组委会邀请到一起运用 PSA 评片系统，同时开始，独自打分，评委们有统一观看片子的时间，在限定时间内根据各自不同的摄影理解力独立完成，最后再由评片系统进行成绩的核准统计。我们的评片系统也多次得到国内众多著名摄影家、摄影组织的赞赏。

《大众摄影》： 如果给参与者建议的话，什么样的作品会更受青睐？

邓大端：PSA 赛事有明确的组别分类，不能笼统的回答这个问题。每个组别都有明确的组别和特征，评审时也有明确的原则。在评审过程中每个评委都会在专业的评分系统中单独评分，互不干涉，同时评分，评审期间互不讨论。

但需要众多 PSA 赛事的参赛者注意的是，投稿前仔细查看组别分类，不要混淆了，否则不合组别规则的作品将直接淘汰。如：画意组要求的作者运用电子或传统手段发挥想象力的极限创作作品；自然组要求的“忠实展现自然历史中的所有分支物种。”；新闻组要求参赛作品包含“一定的信息量、情绪影响、人文情趣、纪实性和新闻性。”；旅游组则要求参赛作品“必须要能够反映出摄影师对某个时代、某个地点的感受。并且描绘出在自然状态下某地的地貌、最鲜明的特点和当地文化。”



邓大端作品：《赛马》



《大众摄影》： 作为大赛评审团主席，可否解读一下评委的选取依据什么原则？

邓大端：首先我们的评委必须是 PSA 的会员，对 PSA 赛事的规则十分了解。

第二，所有评委必须在 PSA 认证的国际赛事中获得过金奖，作品也多次在 PSA 赛事中有过出色的成绩。

PSA 入围获奖作品欣赏



MOONLIGHT | AN SHENG WANG | Taiwan



Master Karate | Kyslynsky Eduard | Ukraine



WINTER TREES | Lifeng Liu | China



SAKURA AND BIRD | LIANG JIA | China

摄影不能造假

PSA（美国摄影学会）已经有 70 多年历史，因其公平、公正、严肃、严谨，被越来越多的国家、组织和参赛者的认可。

PSA 中国首席国际代表、PSA China 主席邓大端在 2014 年《PSA China 率先吹响“整肃影赛作弊行为”号角》讲座中明确指出，我们中国摄影人刚刚踏入国际摄影舞台，参加比赛时千万不能有作弊和造假行为，应端正参赛心态，保持交流、学习之心去参赛，而并非只为拿奖牌，此外，对于送稿的作品和参赛规则也一定要有理解和认识！

《PSA 道德守则》中明令禁止的行为，包括：

1. 剽窃是非常严重的违规；
2. 同一个作者在一个赛事内，化名重复投稿；
3. 相同或者相似的作品，同一个赛事内重复投稿；
4. 相同作品更名后在相同或者不同的赛事重复投稿；
5. PSA 认证沙龙比赛的自然组、旅游组和新闻纪实组，作品要完全真实，除裁剪外，不能使用后期处理改变作品原本真实，否则查实后会受违规处罚；

6. 只有作品的冲印可委托他人，参赛作品所有制作过程，特别是后期制作必须本人完成；

为保证世界沙龙比赛的公平、公正性，PSA（美国摄影学会）、FIAP（国际影艺联盟）和 RPS（英国皇家摄影学会）三大世界摄影学会已商定分享作弊资料，如被发现违规和作弊行为将受到严重处罚。

已入围作品在同一系列赛事同一组别重复投稿等，以上行为一经发现，将面临取消作品成绩、取消个人参赛资格、PSA 星标及 Who's Who 成绩无效，乃至全球范围内黑名单禁赛，甚至终身禁赛的处罚。

PSA China 常务副主席王莉也强调：“参赛要有健康的心态。参赛最终目的不应是获奖得牌，而是通过开拓眼界，提高个人摄影技艺，验证学习和实践成果，从而取得更大的提升；坚持学习的心态，才能通过持续参赛获得提高”。

[2015 年 PSA（美国摄影学会）最新版旅游、自然、新闻组定义](#)



Fun in the rain | Tran Phong | Vietnam

PSA 自然组 (ND) 定义

自然摄影就是运用摄影技法，以一种令观赏者容易辨识的方式忠实现自然历史中的所有分支物种，但所谓的自然历史范畴不包括人类和考古题材。一张图片的故事性与内容性在评审中的比重将大大超过该图片本身的技术质量。人为元素不得出现，除非拍摄诸如谷仓猫头鹰或谷仓鹳这类已经适应了被人类所改变了的环境的生物，或是这些人为元素出现在拍摄某种自然力量诸如飓风或是海啸时。允许在野生动物身上出现雷达项圈和科研用标签、带子等。

如作品中有人工杂交培育的植物或动物、安装好的标本、明显的摆拍、以及对原作进行任何形式的篡改均视为不合格作品。除剪裁图片外，通过后期技术添加、挪移、替换或去除任何原始图片中的元素，均不允许。

在不改变原作所包含的自然故事、图片内容以及原始景物内容的条件下，那些可以增强照片表现力的手段可以被使用。这些手段包括：HDR（高动态范围图像）、景深合成、减淡 / 加深技术。那些可以去除相机所造成的影响及元素的手段亦被允许，诸如：去除尘点、数字噪声、胶片划痕的技术。不允许接片 / 拼合照片。所有调整必须力求接近自然原貌。

彩色作品只可被转换为灰度单色 / 黑白作品。无论是直接拍摄的或是间接转换的红外线作品自然组都不予接受。



Three Puffins | Sandy Furniss | United Kingdom



OSPREY WITH CATCH 090 | LINH-SUONG TRAN | United



ELEPHANT DOMINANCE | BOB DEVINE | United Kingdom



OPEN WIDE | GARY BRENNAND | Australia



PARENT LOVE | JIANHUA DONG | China



LIONESS AND BABIES K001 | ROGER JOURDAIN | France



AUTUMN GRASSLAND_HONGYAO TIAN () China



ELVES IN TIANSHAN_LINGBO LIU () China



AUTUMN DANCE_MARCO GARABELLO () Italy



BRENTIS DAPHNE_RENE VAN ECHELPOEL () Belgium



BIRD 13 | CHUN-YUNG CHOU | Taiwan



CATCH 3 | CHUN-YUNG CHOU | Taiwan



WHITE-TAILED EAGLE DISPUTE | PETER JONES | United Kingdom



FEED AND RAISE | CHUANMING ZHANG | China